

FRANCESCO

グランシップリサイタル・シリーズ フランチェスコ・トリストアーノ ピアノ・リサイタル

クラシック、ジャズ、
そしてテクノ・ミュージックを
自由に行き来する異才ピアニスト

曲目
(予定)

フランチェスコ・トリストアーノ

イントロイト

J.S. バッハ

トッカータ第1番 嬰へ短調 BWV910

トッカータ第2番 ハ短調 BWV911

トッカータ第3番 二長調 BWV912

フランチェスコ・トリストアーノ

トッカータ

J.S. バッハ

アルマンド ～パルティータ第2番 ハ短調 BWV826より

フランチェスコ・トリストアーノ

イン・ザ・ビギニング・ワズ

テーマと変奏 (1995, rev2025) [日本初演]

シャコンヌ (グランド・ベース) (1995/1996 rev. 2004)

J.S. バッハ

サラバンド ～パルティータ第6番 ホ短調 BWV830より

TRISTANO

©Ryuya Amao

全席
指定

一般 5,000円 こども・学生 1,000円

※未就学児入場不可 ※こども・学生は28歳以下の学生
※グランシップ クラシックセット券については裏面またはグランシップホームページをご覧ください
※グランシップ友の会会員特典対象事業 ※「静岡県高校生アートラリー」対象事業
※公演1週間前に残席がある場合、定価より2割引となります(こども・学生を除く)

グランシップ クラシックセット券 17,000円

- ①7/4 フランチェスコ・トリストアーノ ピアノ・リサイタル 一般1枚
- ②9/15 バッハ・コレギウム・ジャパン J.S. バッハ: 管弦楽組曲(全曲) S席1枚
- ③12/11 ヤメン・サーディ ヴァイオリン・リサイタル 一般1枚
- ④2026/2/11 チェロ・カルテット 横坂源/上野通明/水野優也/伊東裕 一般1枚

■ グランシップ友の会先行販売: 4/6(日)～12(土) ■ 一般発売: 4/13(日)～

チケット販売
お問い合わせ

グランシップチケットセンター

TEL.054-289-9000

(営業時間10:00～18:00/休館日を除く)

グランシップホームページからは空席状況に応じて
お好きな席をお選びいただけます。(コンビニ引取手数料無料)

<https://www.granship.or.jp>

最新情報は
こちらから→



2025年 7月4日 金 19:00開演 (18:30開場)

グランシップ 中ホール・大地
(JR東静岡駅南口隣接)

主催: 公益財団法人静岡県文化財団、静岡県 後援: 静岡県教育委員会

GRANSHIP
Shizuoka Convention & Arts Center

ルクセンブルク生まれのピアニスト、フランチェスコ・トリスターノは、今の時代を象徴するようなクラシックと他のジャンルを自由に行き来する音楽家。古楽からテクノ、ダンスミュージック、電子音楽など、幅広い音楽に親しみ、またその高度なテクニックでも世界を魅了し続けています。ピアノ演奏によるグルーヴで、若い世代にも古楽のクールな魅力も伝え、新しいリスナーを創出。今回のプログラムは彼が敬愛するJ.S.バッハとトリスターノのオリジナル作品をたっぷり披露します。



©Ryuya Amai

フランチェスコ・トリスターノ Francesco Tristano

1981年ルクセンブルク生まれ。バロック音楽、現代音楽、テクノ音楽、自作のレパートリーで世界中を駆け巡り、またJ.S.バッハのピアノ作品全録音という意欲的なプロジェクトを続けながら、一方で電子音楽レーベルでダンス・アルバムの録音活動をしている。2004年のオルレアン(フランス)20世紀音楽国際ピアノコンクールで優勝、またルクセンブルク・フィルハーモニーによりヨーロッパ・コンサートホール協会の「ライジングスター」アーティストに選出され、ウィーン・のムジックフェラインを含むヨーロッパの著名ホールで数多くリサイタルを行う。ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノ・フェスティバル、ルール・ピアノ・フェスティバル等著名な音楽祭に招待され、2010年ハンブルク交響楽団(音楽監督:ジェフリー・テイト)のレジデント・アーティストに選ばれ、ソロ・リサイタル、ハンブルク交響楽団のソリストとして多くの公演に出演。また一方テクノ音楽の活動では、デトロイト・テクノの偉人カール・クレイグから世界各地での公演に数多く招待され共演。2001年の初レコーディングではバッハの「ゴルトベルク変奏曲」を録音。2010年2月の来日では、東京、埼玉、神奈川、大阪、山口で全6公演を行ない、以来毎年のように来日。2013年にはバッハ:フランス組曲全6曲、2015年にはバッハ:パルティータ全6曲、2017年にはバッハ:ゴルトベルク変奏曲のオール・バッハのプログラムで日本公演を行い、バッハ演奏家としての評価を高めている。2010年3月、ユニバーサル・クラシック&ジャズ(ドイツ)と専属契約を結び、翌年3月にバッハ、J.ケージ、自作の新曲でドイツ・グラモフォンから「bachCage」をリリース。同年6月の来日では、アルバム「bachCage」のプログラムを含む6公演を行い、この来日ではNHKBSプレミアム「クラシック倶楽部」にも出演。2012年3月、京都コンサートホールでドイツ・グラモフォンCD第2弾「Long Walk」を録音、9月にリリース。2014年6月、アリス=紗良・オットとのピアノ・デュオのアルバム「スキャンダル」をリリース、合わせて全国5箇所で行う。2016年3月、ライブツィットで自作のピアノ協奏曲「Island Nation」をクリスチャン・ヤルヴィ指揮MDR交響楽団と世界初演、2017年11月すみだトリフォニーホールで、同曲をクリスチャン・ヤルヴィ指揮新日本フィルハーモニー交響楽団と日本初演する。さらに同12月には、坂本龍一の招きでグレン・グールド生誕85周年「Glenn Gould Gathering」プロジェクト(会場:草月ホール)に参加、グレン・グールドが作曲した曲等を演奏する。2017年、ソニー・クラシカルと録音契約を結び、「ピアノ・サークル・ソングス」(2017)、「東京ストーリーズ」(2019)、「オン・アーリー・ミュージック」(2022)をリリース。2023年10月、フランチェスコ・トリスターノの録音を出版するために新しく設立されたレーベル「into the future」からバッハの「イギリス組曲」を、また2024年に「フランス組曲」、「パルティータ(全6曲)」をリリース。2022年のNHK大河ドラマ「鎌倉殿の13人」の番組終わりの大河紀行で、フランチェスコ・トリスターノのピアノ演奏が流れた。

〈グランシップ クラシックセット券〉年間通じて多彩な公演をお楽しみいただけるお得なセット券。枚数限定ですので、お早めに。

- ① 7/4(金) 19:00～ 「フランチェスコ・トリスターノ ピアノ・リサイタル」(一般5,000円)
- ② 9/15(月・祝) 15:00～ 「鈴木雅明指揮 バッハ・コレギウム・ジャパン J.S.バッハ:管弦楽組曲(全曲)」(S席7,500円)
- ③ 12/11(木) 19:00～ 「ヤメン・サーディ ヴァイオリン・リサイタル」(一般5,000円)
- ④ 2026年2/11(水・祝) 15:00～ 「チェロ・カルテット 横坂源/上野通明/水野優也/伊東裕」(一般5,000円)

※会場は全て中ホール・大地

セット券は、グランシップホームページ、グランシップチケットセンター(TEL・窓口)で販売 ■グランシップ友の会先行販売:4/6(日)～12(土) ■一般発売:4/13(日)～

4公演セットで
22,500円が
17,000円に!

グランシップ主催事業は、「こどもたちのための文化芸術プロジェクト」として、各協賛企業様の応援を受け実施しております。

(株)静岡銀行、(株)アイエイアイ、鈴与(株)、(株)アイワホールディングス、(株)静岡新聞社・静岡放送(株)



交通アクセス

- ・JR東静岡駅南口隣接
- ・静岡鉄道長沼駅から徒歩10分
- ・東海道新幹線(ひかり)で東京・名古屋から1時間、新大阪から2時間。JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分
- ・車で東名高速道路静岡I.C.から20分、日本平久能山スマートI.C.から10分
- ・新東名高速道路新静岡I.C.から15分、静岡バイパス千代田I.C.から10分

駐車場工事に伴い、駐車可能台数が減少しています。できるだけ公共交通機関をご利用ください



託児案内

- ・託児サービス(無料、2歳以上の未就学児に限る)をご利用の方は、公演2週間前までにご連絡ください。定員になり次第、締め切ります。



- ・車椅子でご来場の方は、公演前日までにご連絡ください。

【託児サービス及び車椅子での来場のお問い合わせ】(公財)静岡県文化財団 文化事業課 TEL.054-203-5714



〒422-8019 静岡市駿河区東静岡二丁目3番1号
グランシップ指定管理者:公益財団法人静岡県文化財団
<http://www.granship.or.jp/>

