

グランシップ 静岡能

# 能楽入門公演

徳川家康が  
舞ったとされる能「野守」を  
ダイジェスト能で上演

◆第一部

- 能楽教室お稽古生の発表
- 仕舞「邯鄲」 山階彌右衛門
- 観世流能楽師による能楽入門公演 能のおはなし 山階彌右衛門

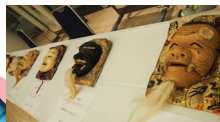
◆第二部

ダイジェスト能「野守」 武田崇史



毎年人気!

ロビーでは  
様々な表情が魅力の  
能面展示コーナーを  
ご用意。



毎年人気!

公演当日、  
お着物で  
ご来場の方に先着で  
観世能楽堂  
オリジナルグッズ  
進呈!

撮影：前島吉裕

《全席指定》 1,000円

※未就学児入場不可 ※「静岡県高校生アートラリー」ポイント対象公演

チケット販売・お問い合わせ

グランシップチケットセンター TEL 054-289-9000 (営業時間 10:00~18:30 / 休館日を除く)

グランシップホームページからは空席状況に応じてお好きな席を購入できます。コンビニ引取手数料無料 <https://www.granship.or.jp/>



2023年 9月 10日 日

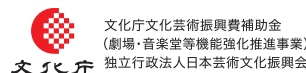
14:00開演  
(13:30開場)

グランシップ 中ホール・大地  
(JR東静岡駅南口隣接)

東アジア文化都市  
2023 静岡県  
Culture City of East Asia 2023 SHIZUOKA

主催：公益財団法人静岡県文化財団、静岡県、静岡県能楽協会、静岡新聞社・静岡放送  
後援：静岡県教育委員会、静岡市教育委員会

共催：一般財団法人観世文庫



文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

# グランシップ静岡能 能楽入門公演

グランシップでは、ユネスコ無形文化遺産である能楽、文楽、歌舞伎をお楽しみいただけるよう「グランシップ伝統芸能シリーズ」として年間を通して多彩な公演を開催しています。

今回は、静岡ゆかりの徳川家康も幼少時から愛好した能楽を、分かりやすい解説とともに楽しめる「能楽入門公演」を開催。はじめて能楽に触れる方、一度は観てみたいけれど本格的な能楽公演はまだ...という方におすすめの公演です。手頃な料金で、はじめてにチャレンジしてみたいかがですか。

第一部は、県内のこども・学生のみなさんが3カ月間の能のお稽古に取り組んだ成果の披露。また「東アジア文化都市2023 静岡県」に関連し、「二炊の夢」「邯鄲の枕」という中国の故事が題材となった「邯鄲」の仕舞を上演。上演される演目について丁寧な解説がありますので、お気軽にお楽しみいただけます。

後半は、現在大河ドラマで注目を集める徳川家康に関連した能「野守」をダイジェスト能で上演。旅する山伏が春日野で「野守の鏡」といわれる池の側で鬼神に遭遇し、天界から地獄まで鏡に映し出される不思議な物語です。

「野守」あらすじ  
羽黒山の山伏が葛城山に向かう途中の大和国・春日野で、野守の老人より「野守の鏡」の謂れを聞く。野守の老人は、本当の「野守の鏡」を見せようと言いつつ残して塚の中へ姿を消す。そして山伏の前に鬼神が真の「野守の鏡」を携え塚の中より現れ、天界から地獄までの有様を映し出して、また奈落の底へと帰っていく。



## みどころ①

### “徳川家康が文禄二年に舞ったと記録されている能「野守」を上演”

大河ドラマで話題の静岡ゆかりの徳川家康は、今川氏の人質だった幼時から観世十郎太夫から謡の稽古を受け、生涯にわたって能を愛好し続けました。『小鼓大倉家古能組』には、文禄二年(1593)に家康が「野守」のシテを勤めたことが記録されています。「野守」は観世流の基礎を築いた世阿弥が作ったとされており、家康は世阿弥の芸談である「申楽談儀」を所持していたそうです。

## みどころ②

### “能を一時停止?”

はじめての方には難解と思われるがちな“能”を上演中に一旦ストップ。舞台上でそれまでの状況や今後の展開を解説します。上演時間の長さや、演目のわかりにくさが苦手の方、はじめての方におススメです。

## みどころ③

### “能装束と能面展示”

ホワイエでは、観阿弥・世阿弥を流祖に持つ観世流能楽師が実際に舞台上で使用している「夕顔」の装束を展示。他にも、能舞台上でよく見られる代表的な能面を多数紹介します。

### 能面展示コーナー



公演当日、会場ロビーでは能面展示コーナーをご用意。他にも、観世能楽堂グッズや書籍等の販売もごぞいます。  
能面提供：持田雅一

## ★グランシップ多彩な伝統芸能を楽しみましょう!★

### グランシップ伝統芸能シリーズ講演会

### 岩下尚史の伝統芸能へようこそ! ～人形浄瑠璃 文楽人形遣い・桐竹勘十郎を迎えて～



8/26(土) 14:00～  
グランシップ 6階交流ホール  
作家・岩下尚史さんと文楽人形遣いで人間国宝・桐竹勘十郎さんが10月の公演に向けて見どころをお話します。  
全席自由 / 1,000円  
7月2日(日)～ チケット発売開始



### 「人形浄瑠璃 文楽」

10/8(日) 昼の部13:00～/夜の部17:30～  
グランシップ 中ホール・大地  
昼の部:「義経千本桜」～椎の木の段～すしやの段  
夜の部:「桂川運理柵」～六角堂の段～帯屋の段～道行籠の桂川  
全席指定 / 昼の部(1階席) 3,800円  
夜の部(1階席) 3,300円  
こども・学生 1,000円  
昼夜通し券 6,400円  
2階席 2,000円  
7月2日(日)～ 友の会先行販売開始  
7月9日(日)～ 一般発売開始



写真：青木信二

### 「グランシップ静岡能」(宝生流)

2024 1/27(土) 14:00～  
グランシップ 中ホール・大地  
「石橋 赤黒」  
全席指定 / 一般 5,500円  
こども・学生 1,000円  
10月15日(日)～ 友の会先行販売開始  
10月22日(日)～ 一般発売開始



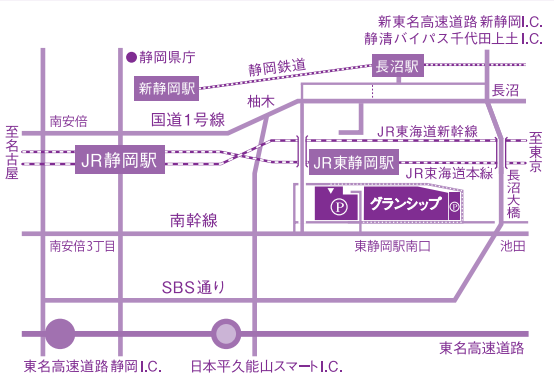
【託児案内】  
ボランティアスタッフによる託児サービス(無料、2歳以上の未就学児に限る)をご利用の方は、公演2週間前までにご連絡ください。定員になり次第、締め切らせていただきます。



・車椅子でご来場の方は、公演前日までにご連絡ください。  
【車椅子での来場のお問い合わせ】(公財)静岡県文化財団 文化事業課 TEL:054-203-5714



交通アクセス  
・JR東静岡駅南口隣接  
・静岡鉄道長沼駅徒歩10分  
・東海道新幹線(ひかり)で東京、名古屋から1時間、新大阪から2時間。JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分  
・車では、東名高速道路静岡I.C.から20分、日本平久能山スマートI.C.から10分。新東名高速道路新静岡I.C.から10分。静岡バイパス千代田上土I.C.から10分。



〒422-8019 静岡市駿河区東静岡二丁目3番1号  
グランシップ指定管理者:公益財団法人静岡県文化財団  
ホームページ <https://www.granship.or.jp/>

