

ウィーン

Wiener Holzbläser Quintett

# ウィーン木管五重奏団

ウィーンのトップ奏者にして、古くからの音楽仲間によるアンサンブル  
高校生との共演で、ウィーンと静岡の音楽交流も実現



## 曲目

### 静岡県内の高校生と共演

このコンサートでは、ウィーン木管五重奏団が浜松市の高校生と交流演奏をします。

モーツァルト J.トーマス編曲 アイネ・クライネ・ナハトムジーク 第1&3楽章  
J.シュトラウスII 観光列車にて

モーツァルト T.グレーブス編曲 トルコ・ロック・マンボ  
ベートーヴェン M.レヒトマン編曲 五重奏曲 変ホ長調 作品4より  
ガーシュイン ラプソディー・イン・ブルー(木管編曲版) ほか

※出演者・曲目は変更になる場合がございます。

## 出演

### ウィーン木管五重奏団

フルート マティアス・シュルツ  
オーボエ ユリア・ツールス  
クラリネット クリストフ・ツィムパー  
ファゴット ヨハネス・カフカ  
ホルン ヤン・ヤンコヴィッチ

### 音楽ナビゲーター

岡部武彦



共演：静岡県立浜松江之島高等学校芸術科音楽専攻  
浜松学芸高等学校芸術科音楽コース 生徒

### 全席指定

一般 3,000円 子ども・学生 1,000円

※子ども・学生は28歳以下の学生、未就学児入場不可

※グランシップ友の会会員特典対象事業 ※「静岡県高校生アートラリー」対象事業

※公演1週間前に残席がある場合、定価より2割引となります。(グランシップのみで販売。子ども・学生は除く)

グランシップ友の会先行販売 7/3(日)~9(土)

一般発売 7/10(日)~

### チケット販売・お問い合わせ

#### ■ グランシップチケットセンター

TEL 054-289-9000 (10:00~18:30/休館日を除く)

グランシップホームページからも購入できます。  
(コンビニ引取手数料無料)

<https://www.granship.or.jp>

新型コロナウイルスの影響により、  
公演を変更・中止する場合があります。  
必ずグランシップホームページで最新  
情報を確認の上ご来場ください。



#### ■ アクトシティ浜松チケットセンター(窓口販売のみ/10:00~19:00)

HCFオンラインショップ <http://www.hcf.or.jp/shop/index.html>

2022年10月13日(木) 18:30開演(18:00開場)

アクトシティ浜松 中ホール  
(JR浜松駅北口隣接)

ウィーン・フィルなどウィーンを代表する管弦楽団で活躍するメンバーによるアンサンブル。  
ナビゲーターによるわかりやすい解説と  
県内で音楽活動に取り組む高校生たちとの共演も必聴。

～ウィーン木管五重奏団よりメッセージ～

音楽文化の中心的存在にあるウィーンと静岡との、真の音楽交流が出来ることを心待ちにしています。コロナ禍により3年越しとなるこの素晴らしい企画が実現することを、楽しみにしています！

ウィーン木管五重奏団

マティアス・シュルツ (フルート) *Matthias Schulz*

ウィーン国立歌劇場管弦楽団／ウィーン・フィル奏者(ゲスト)  
ウィーン国立音楽大学にて父親でありウィーン・フィル首席フルート奏者故ヴォルフガング・シュルツ教授の元で学ぶ。数多くのコンクールで優勝。ザルツブルグ音楽祭、ザルツブルグ・モーツァルト週間等に出演し、ソリストとしてはトーン・キュンストラ管弦楽団、ザルツブルグ・モーツァルト・テウム管弦楽団、リンツ・ブルックナー管弦楽団、ウィーン室内管弦楽団、新日本フィルと共演。室内楽では数多くのCDがリリースされている。これからウィーンのオーケストラを担う若いソリスト達により結成されたバオレ・ウィーン木管五重奏団のリーダー。



ヨハネス・カフカ (ファゴット) *Johannes Kafka*

ウィーン国立歌劇場管弦楽団／ウィーン・フィル奏者(ゲスト)  
リンツ・アントン・ブルックナー市立音楽大学で学んだ後、2008年よりウィーン国立音楽大学にてシュテファン・トウルノフスキーに師事。リンツの学生時代には指揮法、合唱指揮法も学ぶ。国・州主催コンクール「プリマ・ラ・ムジカ」で数多くの部門で入賞。ソリストとしてはリンツ・ブルックナー管弦楽団等と共演。ザルツブルグ音楽祭等、数々の音楽祭にも出演。若い音楽家で結成されたウィーン・プラス・コネクションのリーダーも務めている。2010年からウィーン国立歌劇場管弦楽団ファゴット奏者。



ユリア・ツールス (オーボエ) *Julia Zulus*

ウィーン国立歌劇場管弦楽団／ウィーン・フィル奏者(ゲスト)  
ウィーンに生まれウィーン国立音楽大学にてクラウス・リーンバッハー教授に師事。その後、ウィーン・フィルのハラルド・ヘルス教授に師事。フランス・リヨン国立高等音楽院にてジャン＝ルイ・カベツァリ、ジャローム・ギシャール教授に師事。在学中に東京財団より奨学金を得る。ウィーン・フィル、ウィーン交響楽団等主要オーケストラと共演。室内楽ではヴェーベルン木管五重奏団のリーダーとして、ニューヨーク、ブダペスト、テヘランやウィーン楽友協会、東京のサントリーホール等でも演奏。フランス・マルセイユでのアンリト・マジ木管五重奏国際コンクールでは3位。2014年からウィーン国立歌劇場管弦楽団オーボエ奏者。



ヤン・ヤンコヴィッチ (ホルン) *Jan Jankovic*

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団奏者  
クロアチア・ザグレブにて音楽家の息子として生まれる。7歳の時よりホルンを習い始め、1996年からウィーン国立音楽大学にてフリードリッヒ・ガーブラー教授、及び、ヴィルバルト・ヤネシク教授に師事。2003年に首席で卒業。卒業と同時にトーン・キュンストラ管弦楽団第一ホルン奏者として入団。その後、ザグレブ・フィルハーモニー管弦楽団第一ホルン奏者として、2008年よりウィーン国立歌劇場管弦楽団ホルン奏者となる。ソリストとしては、ザグレブ・フィルハーモニー管弦楽団、グスタフ・マラー室内管弦楽団、ウィーン・ベルリン室内管弦楽団と共演。2011年より、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団ホルン奏者。



クリストフ・ツィムパー (クラリネット) *Christoph Zimper*

ウィーン国立音楽大学教授  
2004年からフランス・メントン音楽院で学び、2005年からウィーン国立音楽大学にてヒンドラー教授に師事。国・州主催コンクール「プリマ・ラ・ムジカ」入賞、及び、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団・プロコップ奨学金を受ける。ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団、ウィーン国立歌劇場管弦楽団、ウィーン・フォルクスオペラ、バイエルン国立歌劇場、ザルツブルグ・モーツァルト・テウム管弦楽団に於いて、ブーレーズ、マゼール、メータ等の指揮者で演奏。2011年から、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団アカデミーメンバー。元ザルツブルグ・モーツァルト・テウム管弦楽団首席ソクラリネット奏者。ウィーン国立音楽大学教授。



音楽ナビゲーター

岡部武彦 *Takehiko Okabe*

音大音楽科卒業後、ウィーン国立音楽大学声楽科を特待生として修了。イタリア・ミラノにて研鑽し、その後、スペイン・バルセロナへ。15年間にわたるヨーロッパ生活にピリオドを打ち帰国。近年は海外の歌劇場、音楽事務所の声楽アドバイザーの他、ウィーン少年合唱団、ウィーン国立歌劇場、及び、ウィーン・フィルメンバー等とのコンサートをを行っている。オーストリア有功栄誉金賞叙勲。西武文理大学特命教授。山梨県立大学客員教授。ウィーン国際文化協会第一副会長。やまなし大使。



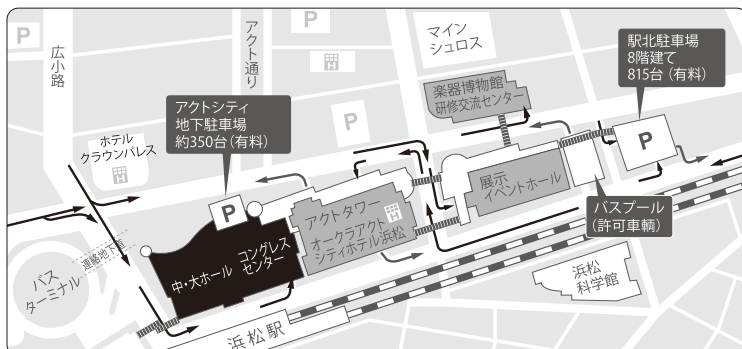
ご来場のお客様へ  
 ・発熱又は風邪の症状がある方は、ご来場をお控えください。  
 ・会場でのマスク着用、検温、手指のアルコール消毒にご協力ください。  
 ・新型コロナウイルス感染症の影響により、公演を変更・中止する場合があります。必ずグランシップホームページで最新情報をご確認の上、ご来場ください。

🚌 アクティシティ浜松への交通アクセス

- ・JR浜松駅から徒歩5～6分
- ・東名高速道路浜松西I.C.より車で30～40分
- ・東名高速道路浜松I.C.より車で30～40分

♿ 車椅子でご来場の方は公演前日までにご連絡ください。  
(公財)静岡県文化財団文化事業課 TEL054-203-5714

📞 お問い合わせ  
 グランシップチケットセンター  
 TEL 054-289-9000 (10:00～18:30)



グランシップ指定管理者:公益財団法人静岡県文化財団  
<https://www.granship.or.jp>



アクティシティ浜松(浜松市中区板屋町111-1)