

ウィーンの風 Wiener Holzbläser Quintett ウィーン木管五重奏団

ウィーンのトップ奏者にして、古くからの音楽仲間によるアンサンブル
高校生との共演で、ウィーンと静岡の音楽交流も実現



曲目

静岡県内の高校生と共演

コンサートでは、ウィーン木管五重奏団が浜松市の高校生たちと交流演奏をします。

モーツァルト J.トーマス編曲 アイネクライネ・ナハトムジーク 第1&3楽章
J.シュトラウスII 観光列車にて

モーツァルト T.グレープス編曲 トルコ・ロック・マンボ
ベートーヴェン M.レヒトマン編曲 五重奏曲 変ホ長調 作品4より
ガーシュイン ラプソディー・イン・ブルー(木管編曲版) ほか

※出演者・曲目は変更になる場合がございます。

出演

ウィーン木管五重奏団

フルート マティアス・シュルツ
オーボエ ユリア・ツールス
クラリネット クリストフ・ツィムパー
ファゴット ヨハネス・カフカ
ホルン ヤン・ヤンコヴィッチ

共演：静岡県立浜松江之島高校・浜松学芸高校 生徒

音楽ナビゲーター

岡部武彦



全席指定

一般 3,000円 子ども・学生 1,000円

※1階席21～23列と2階席は座席の間を空けて販売します。
※子ども・学生は28歳以下の学生、未就学児入場不可
※グランシップ友の会会員特典対象事業 ※「静岡県高校生アートラリー」対象事業
※公演1週間前に残席がある場合、定価より2割引となります。(グランシップのみで販売。子ども・学生は除く)

グランシップ友の会先行販売 8/15(日)～21(土)

一般発売 8/22(日)～

チケット販売・お問い合わせ

■ グランシップチケットセンター

TEL 054-289-9000 (10:00～18:30/休館日を除く)

グランシップホームページからも購入できます。
(コンビニ引取手数料無料)

<https://www.granship.or.jp>

■ アクトシティ浜松チケットセンター(窓口販売のみ/10:00～19:00)

HCFオンラインショップ <http://www.hcf.or.jp/shop/index.html>

■ ヤマハミュージック浜松店(窓口販売のみ/11:00～18:00)

新型コロナウイルスの影響により、
公演を変更・中止する場合があります。
必ずグランシップホームページで最新
情報をご確認の上ご来場ください。



2021年10月15日 金 18:30開演(18:00開場)

アクトシティ浜松 中ホール
(JR浜松駅北口隣接)

ウィーン・フィルなどウィーンを代表する管弦楽団で活躍するメンバーによるアンサンブル。ナビゲーターによるわかりやすい解説と県内で音楽活動に取り組む高校生たちとの共演も必聴。

～ウィーン木管五重奏団よりメッセージ～

音楽文化の中心的存在にあるウィーンと静岡との真の音楽交流が出来ることを心待ちにしています。コロナ禍で昨年は交流コンサートが実現しませんでした。今年は安心してこの素晴らしい企画が実現出来ることを楽しみにしています！

ウィーン木管五重奏団

マティアス・シュルツ (フルート) *Matthias Schulz*

ウィーン国立歌劇場管弦楽団／ウィーン・フィル奏者(ゲスト)
ウィーン国立音楽大学にて父親でありウィーン・フィル首席フルート奏者故ヴォルフガング・シュルツ教授の元で学ぶ。数多くのコンクールで優勝。ザルツブルグ音楽祭、ザルツブルグ・モーツァルト週間等に出演し、ソリストとしてはトーンキュンストラ管弦楽団、ザルツブルグ・モーツァルトテウム管弦楽団、リンツ・ブルックナー管弦楽団、ウィーン室内管弦楽団、新日本フィルと共演。室内楽では数多くのCDがリリースされている。これからウィーンのオーケストラを担う若いソリスト達により結成されたバオレ・ウィーン木管五重奏団のリーダー。



ヨハネス・カフカ (ファゴット) *Johannes Kafka*

ウィーン国立歌劇場管弦楽団／ウィーン・フィル奏者(ゲスト)
リンツ・アントン・ブルックナー市立音楽大学で学んだ後、2008年よりウィーン国立音楽大学にてシュテファン・トウルノフスキーに師事。リンツの学生時代には指揮法、合唱指揮法も学ぶ。国・州主催コンクール“プリマ・ラムジカ”で数多くの部門で入賞。ソリストとしてはリンツ・ブルックナー管弦楽団等と共演。ザルツブルグ音楽祭等、数々の音楽祭にも出演。若い音楽家で結成されたウィーン・プラス・コネクションのリーダーも務めている。2010年からウィーン国立歌劇場管弦楽団ファゴット奏者。



ユリア・ツールス (オーボエ) *Julia Zulus*

ウィーン国立歌劇場管弦楽団／ウィーン・フィル奏者(ゲスト)
ウィーンに生まれウィーン国立音楽大学にてクラウス・リーンバッハー教授に師事。その後、ウィーン・フィルのハラルド・ヘルス教授に師事。フランス・リヨン国立高等音楽院にてジャン＝ルイ・カベツァリ、ジャローム・ギシャール教授に師事。在学中に東京財団より奨学金を得る。ウィーン・フィル、ウィーン交響楽団等主要オーケストラと共演。室内楽ではヴェーベルン木管五重奏団のリーダーとして、ニューヨーク、ブダペスト、テヘランやウィーン楽友協会、東京のサントリーホール等でも演奏。フランス・マルセイユでのアンリト・マジ木管五重奏国際コンクールでは3位。2014年からウィーン国立歌劇場管弦楽団オーボエ奏者。



ヤン・ヤンコヴィッチ (ホルン) *Jan Jankovic*

ウィーン・フィル奏者
クロアチア・ザグレブにて音楽家の息子として生まれる。7歳の時よりホルンを習い始め、1996年からウィーン国立音楽大学にてフリードリヒ・ガーブラー教授、及び、ヴィルバルト・ヤネシク教授に師事。2003年に首席で卒業。卒業と同時にトーンキュンストラ管弦楽団第一ホルン奏者として入団。その後、ザグレブ・フィルハーモニー管弦楽団第一ホルン奏者として、2008年よりウィーン国立歌劇場管弦楽団ホルン奏者となる。ソリストとしては、ザグレブ・フィルハーモニー管弦楽団、グスタフ・マラー室内管弦楽団、ウィーン・ベルリン室内管弦楽団と共演。2011年より、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団ホルン奏者。



クリストフ・ツィムパー (クラリネット) *Christoph Zimper*

ザルツブルグ・モーツァルトテウム管弦楽団首席ソロ奏者／ウィーン国立音楽大学教授
2004年からフランス・メントン音楽院で学び、2005年からウィーン国立音楽大学にてヒンドラー教授に師事。国・州主催コンクール“プリマ・ラムジカ”入賞、及び、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団・プロコップ奨学金を受ける。ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団、ウィーン国立歌劇場管弦楽団、ウィーン・フォルクスオパー、バイエルン国立歌劇場、ザルツブルグ・モーツァルトテウム管弦楽団に於いて、ブーレーズ、マゼール、メータ等の指揮者で演奏。2011年から、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団アカデミーメンバー。2012年からは、ザルツブルグ・モーツァルトテウム管弦楽団首席ソロクラリネット奏者。



音楽ナビゲーター

岡部武彦 *Takehiko Okabe*

音大音楽科卒業後、ウィーン国立音楽大学声楽科を特待生として修了。イタリア・ミラノにて研鑽し、その後、スペイン・バルセロナへ。15年間にわたるヨーロッパ生活にピリオドを打ち帰国。近年は海外の歌劇場、音楽事務所の声楽アドバイザーの他、ウィーン少年合唱団、ウィーン国立歌劇場、及び、ウィーン・フィルメンバー等とのコンサートを行っている。西武文理大学特命教授。山梨県立大学客員教授。ウィーン国際文化協会第一副会長。やまなし大使。



ご来場のお客へ

- ・発熱又は風邪の症状がある方は、ご来場をお控えください。
- ・会場でのマスク着用、検温、手指のアルコール消毒にご協力ください。
- ・1階席21～23列と2階席は座席の間を空けて販売します。
- ・新型コロナウイルス感染症の影響により、公演を変更・中止する場合があります。必ずグランシップホームページで最新情報をご確認の上、ご来場ください。



アクトシティ浜松への交通アクセス

- ・JR浜松駅から徒歩5～6分程度
- ・東名高速道路浜松西I.C.より車で30-40分
- ・東名高速道路浜松I.C.より車で30-40分



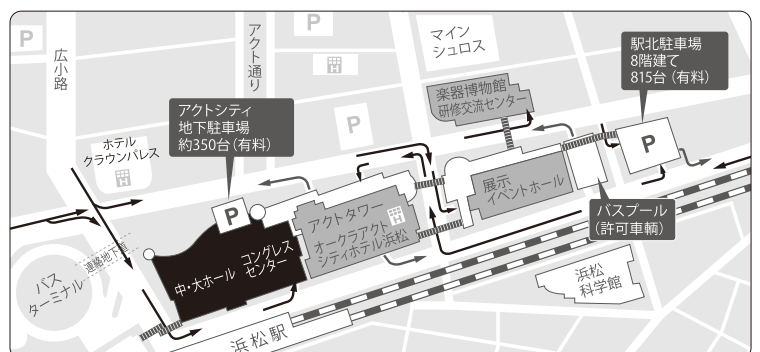
車椅子でご来場の方は公演前日までにご連絡ください。
(公財)静岡県文化財団文化事業課 TEL054-203-5714



お問合せ

グランシップチケットセンター

TEL 054-289-9000 (10:00～18:30)



アクトシティ浜松(浜松市中区板屋町111-1)



グランシップ指定管理者:公益財団法人静岡県文化財団
https://www.granship.or.jp

