

ことば

グランシップ出前公演

しずおか 連詩会

NONO

in
裾野

1999年から毎年開催している「しずおか連詩の会」。5人のことばの表現者が、3日間で40編の連詩を創作。本会では、できたばかりの連詩を詩人自らが朗読し解説します。創作期間中のエピソードや、その「ことば」から広がる世界に触れてみませんか。

詩人

野村喜和夫

批評家

三浦雅士

俳人

長谷川權

音楽家、詩人

卷上公一

詩人

マーサ・ナカムラ

●入場料

500円

(当日支払い)

●事前申込制

グランシップチケットセンター TEL: 054-289-9000(営業時間 10:00~18:30)
※9/8より全館休館のため[窓口・TEL]平日10:00~17:00、[TELのみ]土日祝10:00~17:00

グランシップホームページ専用申込フォーム

<https://www.granship.or.jp/>

検索

検索

最新情報はこちら▶



新型コロナウイルス感染症の感染拡大状況によっては、本公演を変更・中止する場合があります。必ずグランシップホームページで最新情報をご確認ください。

2020年11月15日(日) 14:00開演(13:30開場)

裾野市民文化センター 多目的ホール
(静岡県裾野市石脇586)

■主催/公益財団法人静岡県文化財団、裾野市民文化センター、静岡県

■共催/静岡新聞社・静岡放送 ■後援/裾野市、静岡県教育委員会、裾野市教育委員会、静岡県文化協会、静岡県詩人会、静岡県俳句協会

静岡新聞 SBS

GRANSHIP
Shizuoka Convention & Arts Center

しずおか連詩の会

NONO in 裾野

1999年から毎年開催している「しずおか連詩の会」。今回は、はじめて裾野市で創作と発表を行います。
5人の参加者がどのようなことばを連ねて共鳴させるのか、ご期待ください。作者自身の朗読による作品の発表、解説で明かされる創作期間中のエピソードもどうぞお楽しみに。

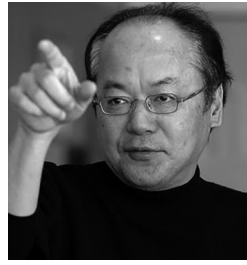
連詩-RENSHI-とは？

複数人で短い詩をリレーのように連ねていく創作現代詩。伝統の中で新たに培われた連歌・連句の美学をもとに、新たに詩の可能性を探ろうと三島市出身の詩人・大岡信を中心にはじまりました。海外でも創作される、静岡県が世界に誇る文芸文化です。「しずおか連詩の会」では、5行と3行の詩を繰り返して、40編の連詩を創作します。

詩人

野村 喜和夫

(のむらさわお)



批評家

三浦 雅士

(みうらまさし)



俳人

長谷川 權

(はせがわ かい)



音楽家、詩人

巻上 公一

(まきがみ こういち)



詩人

マーサ・ナカムラ



詩集『特性のない陽のもとに』で歴程新鋭賞、「風の配分」で高見順賞、「ニューインスピレーション」現代詩花椿賞受賞など。評論『移動と律動と眩暈と』及び『萩原朔太郎』で鮎川信夫賞ほか著訳書多数。英訳選詩集『Spec-tacle&Pigsty』で2019 Best Translated Book Award in Poetry(USA)を受賞。

1970年代に『ユリイカ』『現代思想』を編集。80年代から批評家に。著書に『私という現象』、『メランコリーの水脈』(サントリイ学芸賞)、『小説という植民地』(歴程賞)、『身体の零度』(読売文学賞)、『青春の終焉』(伊藤整賞、芸術選奨文部科学大臣賞)、『考える身体』、『漱石』、『出生の秘密』(芸術院賞、恩賜賞)など。近著に『孤独の発明』『石坂洋次郎の逆襲』がある。1991年に月刊『ダンスマガジン』を創刊、現在は顧問。

1954年、熊本県生まれ。俳人、インターネット歳時記「きんざい」代表、朝日俳壇選者。岡野弘彦、三浦雅士と歌仙に取り組み、歌仙集「一滴の宇宙」「永遠の一瞬」がある。また個人サイト「億人の俳句入門」で「うたたね歌仙」を主宰。『俳句の宇宙』でサントリイ学芸賞。句集『虚空』で読売文学賞。句集『沖繩』『九月』のほか『俳句的生活』『古池に蛙は飛びこんだか』などの著書がある。読売新聞で詩歌コラム「四季」を毎日連載。

詩集『至高の妄想』で第一回大岡信賞を受賞。1978年結成のヒカシューのリーダーとして作詞作曲はもちろん、声の音響やテルミン、口琴を使ったソロワークやコラボレーションを精力的に世界各地で行っている。

1990年埼玉県生まれ。2014年早稲田大学文化構想学部文芸・ジャーナリズム論系卒業。在学中より詩作を始め、大学卒業後に『現代詩手帖』への投稿を開始。16年、第54回現代詩手帖賞受賞。17年、第一詩集『狸の匣』(思潮社)を刊行し、同詩集で第23回中原中也賞を受賞。近著に『雨をよぶ灯台』がある。20年4月、『ことばと』(書肆侃侃房)創刊号にて初の小説『帝都の墓』(阿弥家の墓参り)を発表した。

お客様へのお願い

- 発熱又は風邪の症状がある方は、ご来場をお控えください
- マスク着用、検温、手指のアルコール消毒にご協力ください
- ソーシャルディスタンスの確保のため、座席の間を空けてお座りいただきますのでご了承ください。
- 新型コロナウイルス感染症の感染拡大状況によっては、本公演を変更・中止する場合や、<お客様へのお願い>の内容を変更する場合があります。必ずグランシップホームページで最新情報をご確認の上、ご来場ください。

交通アクセス

- JR御殿場線裾野駅よりバス(御殿場駅行)もしくはタクシーで約15分
- JR御殿場線岩波駅よりバス(三島駅行)もしくはタクシーで約10分
- 東名高速道路裾野ICより約6分(約2.6km) ● 東名高速道路沼津ICより約20分(約10.0km)
- 新東名高速道路長泉沼津ICより約15分(約8.6km)

イベントに関するお問い合わせ

裾野市民文化センター/静岡県裾野市石脇586 TEL.055-993-9300(8:30~21:30)
グランシップチケットセンター TEL.054-289-9000(10:00~18:30)



グランシップ指定管理者：公益財団法人静岡県文化財団
ホームページアドレス <https://www.granship.or.jp/>

