

圧倒的なパフォーマンスと尽きない興奮
世界を舞台にさらなる飛躍を遂げるスーパービッグバンド

小曽根真

featuring

No Name Horses

Until We Vanish

15 × 15

15th Anniversary 2020

15人で走り続けた結成15周年アニバーサリーツアー
はじまりは、静岡・グランシップから



スペシャル・ツアーメンバー
山岸竜之介
(エレキギター)

2020年 **3月6日** **金** 19:00開演 (18:30開場) **グランシップ 中ホール・大地** JR東静岡駅南口隣接

全席指定 S席6,300円 / A席5,200円 / こども・学生 1,000円

※こども・学生は28歳以下の学生。未就学児入場不可 ※グランシップ友の会会員特典対象事業
※「静岡県高校生アートラリー」対象事業 ※公演1週間前に残席がある場合、定価より2割引になります。(こども・学生は除く)

友の会先行販売：12月15日(日)～12月21日(土) / 一般発売：12月22日(日)～

[チケット販売・お問い合わせ]
グランシップチケットセンター
TEL 054-289-9000 (10:00～18:30 / 休館日を除く)
グランシップWEBサイトからは空席状況に応じてお好きな席を購入できます。

グランシップ 検索 <https://www.granship.or.jp>

主催：公益財団法人静岡県文化財団・静岡県 後援：静岡県教育委員会・静岡市教育委員会
協力：ヤマハミュージックジャパン・ユニバーサルミュージック合同会社



文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



Makoto Ozone

featuring
No Name Horses

Until We Vanish

15 × 15

15th Anniversary 2020

Until We Vanish — 燃え尽きるまで!!

「もう本当に壁は要らない!!」そう、これこそがJAZZ!

ここに集まった15人の強者ミュージシャンからのパワフルなメッセージを一人でも多くの皆さんの心に届けたい。なんと今回はジャズ初挑戦という若手天才ギタリストの山岸竜之介を迎えての「ロック」!。楽譜があってもそれに縛られず、「壊しては創る」を繰り返しながらみんなで培ってきた信頼を礎に、濃すぎるほどの個性を持つ本物のミュージシャン達が自分の一番出したい音だけを選んで本気で絞り出してくるビッグバンドのサウンドとそのパワー、是非、生で感じて欲しい。会場まで待ってます!!

Let's Feel the Joy of Life Together!!
Makoto Ozone



©Kazashito Nakamura

小曽根真 (ピアノ/ハモンドオルガン) Makoto Ozone (Piano/Hammond Organ)

1983年パークリー音大ジャズ作・編曲科を首席で卒業。同年米CBSと日本人初のレコード専属契約を結び、アルバム「OZONE」で全世界デビュー。2003年グラミー賞ノミネート。チック・コリア、ゲイリー・パートン、ブランフォード・マルサリス、パキート・デリベラなど世界的なプレイヤーとの共演や、自身のビッグバンド「No Name Horses」を率いるなど、ジャズの最前線で活躍。また、クラシックにも本格的に取り組み、NYフィル、サンフランシスコ響など国内外のオーケストラと、モーツァルト、ラフマニノフ、プロコフィエフなどの協奏曲の演奏でも注目を集めている。作曲家としても、舞台、映画音楽を手がけるなど、多彩な才能でジャンルを超えて躍進中。平成30年度紫綬褒章受章。オフィシャル・サイト◆<https://makotoozone.com/>



©Ayumu Kosugi

No Name Horses (ビッグバンド) 15周年ツアー特設サイト <https://makotoozone.com/nnh/>

小曽根真が率いる総勢15名のビッグバンド。メンバーはいずれも日本を代表するミュージシャンで、自身のバンドでもリーダーを務めるなど大活躍している。これまで国内ツアーの他、アメリカ(世界最大のジャズ・コンベンション「IAJE(国際ジャズ教育協会/NY)」、フランス(ラロック・ダンテロン・ピアノ音楽祭)、スコットランド(エジンバラ・ジャズ・フェスティバル)、ウィーン、シンガポール(モザイク音楽祭)等に出演。2014年、結成10周年を記念し、アルバム『ROAD』をリリースし全国ツアーを主催。東京JAZZにてクリスチャン・マックブライド・ビッグバンドとの合同演奏など注目を集めた。2018年日仏の文化交流イベント「ジャポニスム2018」に招かれ、パリ公演を成功させた。2019 / 2020年シーズンには活動開始から15年を迎え、6枚目のアルバムとなる新譜「Until We Vanish 15×15」をリリース、および同タイトルでの全国ツアーを行う。

- | | | | | |
|------|---------------------|----------------|--------------------|-----------------|
| メンバー | 小曽根真(ピアノ/ハモンド・オルガン) | エリック宮城(トランペット) | 木幡光邦(トランペット) | 奥村晶(トランペット) |
| | 岡崎好朗(トランペット) | 中川英二郎(トロンボーン) | マーシャル・ギルクス(トロンボーン) | 山城純子(バス・トロンボーン) |
| | 近藤和彦(アルト・サクソ) | 池田篤(アルト・サクソ) | 三木俊雄(テナー・サクソ) | 岡崎正典(テナー・サクソ) |
| | 岩持芳宏(バリトン・サクソ) | 中村健吾(ベース) | 高橋信之介(ドラムス) | |

山岸竜之介 (エレキギター) Ryunosuke Yamagishi (Electric Guitar)

大阪在住、1999年生まれ。幼稚園年長の頃、「さんまのスーパーからくりTV」に出演。その後、Charをはじめとするプロのアーティストとの共演を重ねた。KenKen、ムッシュかまやつと共に、スーパーファンクバンド「LIFE IS GROOVE」を結成。オフィシャル・サイト◆<https://www.ryunosuke-gt.com/>

交通アクセス

- ・JR東静岡駅南口隣接。・静岡鉄道長沼駅徒歩10分。
- ・東海道新幹線(ひかり)で東京・名古屋から1時間、新大阪から2時間。JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分。
- ・車では、東名高速道路静岡ICから20分。日本平久能山スマートICから10分。
- ・新東名高速道路新静岡ICから15分。静岡バイパス千代田上土ICから10分。

公演当日は混雑が予想されますので、公共交通機関をご利用ください。

託児案内

ボランティアスタッフによる託児サービス(無料、2歳以上未就学児)をご希望の方は公演1週間前までにご連絡ください。定員になり次第、締め切らせていただきます。

車椅子で会場の方は公演前日までにご連絡ください。

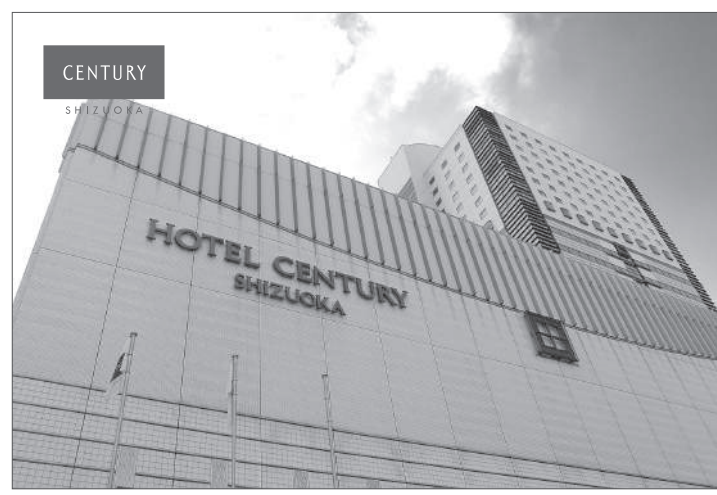
【託児サービス及び車椅子でのご来場のお問い合わせ】
(公財)静岡県文化財団 事業課 TEL 054-203-5714

GRANSHIP
Shizuoka Convention & Arts Center

〒422-8019 静岡市駿河区東静岡二丁目3-1
グランシップ指定管理者:公益財団法人静岡県文化財団
<https://www.granship.or.jp/>

2019 静岡県文化プログラム

2020 芸術祭



ホテルセンチュリー静岡は
JAZZが好きです。