

グランシップ 春の音楽祭 2020

がんばるキミに届け

世界とツナガル。わたし、あなたへのメッセージ

笑顔で感動を届けるポップバイオリンリスト



ゲスト：式町水晶 (バイオリン)

美しく華やか。宝石のような歌声



ゲスト：鈴木玲奈 (ソプラ)

みんなで
歌って踊ろう!

■演目

イマジン / パプリカ / 孤独の戦士 /
マイケル・ジャクソン メドレー / ハナミズキ / 栄光の架橋 他

■出演者

静岡県立韭山高等学校 音楽部 / 日本大学三島高等学校・中学校 ダンス部・合唱部 / 藤枝順心中学校・高等学校 コーラス部 / 島田樟誠高等学校 女子ダンス部 / 浜松学院高等学校 ダンス部・合唱部 / 静岡英和学院大学オーケストラ: 松沼俊彦 (指揮) / 清水フィルハーモニー管弦楽団
バンド: Akira Nakamura & Friends
ダンス: 伊與田知子 & KENKEN DANCE FACTORY-Dancers
司会: スナオ マサカズ

2020.2.23 (日・祝)

15:00開演 (14:15開場)

グランシップ 大ホール・海 (JR東静岡駅南口隣接)



～誰もが音楽を楽しめるステージ～

全席指定 一般 2,500円 子ども・学生 1,000円

友の会先行販売: 11/17(日)～23(土・祝) 一般発売: 11/24(日)～

※子ども・学生は4歳～28歳以下の学生、3歳以下ひざ上鑑賞無料
※グランシップ友の会会員特典対象事業
※「静岡県高校生アートラリー」ポイント対象事業
※公演1週間前に残席がある場合、定価より2割引きになります。(子ども・学生券は除く)

チケット販売・お問い合わせ グランシップチケットセンター

TEL 054-289-9000 (10:00～18:30 / 休館日を除く)

グランシップWEBサイトからは空席状況に応じてお好きな席を購入できます。

<https://www.granship.or.jp>

グランシップ

検索



twitter@gship_haruon



instagram@granship_haruon

イベントHPは
こちらから!



【主催】公益財団法人静岡県文化財団、静岡県

【後援】静岡県教育委員会、静岡市教育委員会、NHK静岡放送局、静岡新聞社・静岡放送、テレビ静岡、静岡朝日テレビ、静岡第一テレビ、朝日新聞静岡総局、産経新聞社静岡支局、中日新聞東海本社、毎日新聞静岡支局、読売新聞静岡支局、K-mix、FM Haro!、マリンバル76.3、ボイス・キュー、76.9FM Hi!、エフエム伊東、COAST-FM、エフエム熱海湯河原、ラジオf、FM島田

GRANSHIP
Shizuoka Convention & Arts Center

グランシップ 春の音楽祭 2020

がんばるキミに届け

世界とツタガル わたし、あなたへのメッセージ

目標に向かってがんばる仲間たちを応援!

それぞれの思いをダンスに、歌に、演奏に込めて、熱いメッセージを発信しよう!

DANCE ダンス



日本大学三島
高等学校・中学校
ダンス部



島田樟誠高等学校
女子ダンス部



浜松学院高等学校
ダンス部

CHORUS 合唱



静岡県立韮山
高等学校
音楽部



日本大学三島
高等学校・中学校
合唱部



藤枝順心
中学校・高等学校
コーラス部



浜松学院高等学校
合唱部



静岡英和学院大学
スリランカ・ベトナム・
インドネシアなど7カ国
からの留学生

〈スタッフ〉

クリエイティブ・ディレクター:坂元勇仁

オーケストラ編曲:三浦秀秋、金山徹

コンポ・アレンジ:中村亮

振付・ダンス指導:伊與田知子

合唱指導:田中エミ

GUEST ゲスト



式町 水島 Mizuki Shikimachi (バイオリン)

1996年生まれ。3歳の時に脳性麻痺(小脳低形成)と診断され、リハビリの一環として4歳からバイオリン教室に通い始める。2018年、キングレコードより「孤独の戦士」でメジャーデビュー。現在も研鑽を積みながら、演奏や楽曲制作、講演活動に精力的に取り組んでいる。また、障がい者と健常者の垣根を越えて、地域社会や若者に夢・希望を少しでも贈りたいとの思いと、被災地の皆さんへの支援をとの思いで、演奏を通して貢献活動を行っている。2019年10月、セカンドアルバム「希望への道」リリース。式町水島をモデルに、漫画家・斉藤倫が描くフィクション漫画「水島の響」がBE・LOVE(講談社刊)にて絶賛連載中。



鈴木 玲奈 Reina Suzuki (ソプラノ)

東京音楽大学声楽演奏家コース及び同大学院を共に首席修了。第86回日本音楽コンクール第1位、LjubaWelitsch国際声楽コンクール第1位など多数受賞。日生劇場オペラ「後宮からの逃走」プロンデをはじめ、「ラ・ボエーム」ムゼッタ、歌劇「BLACKJACK」彩香などを演じ、歌唱とともに大胆な演技力で好評を博す。オラトリオのソロも多数務めるほか、国内外で益々活躍の場を広げている。ミュンヘン、ウィーンにて研鑽を積む。2019年日本コロムビアよりデビューアルバム「Bell Song」をリリース。

ORCHESTRA オーケストラ



松沼 俊彦 Toshihiko Matsunuma (指揮)

東京芸術大学器楽科卒業、東京音楽大学指揮科研究生修了。1998年東京シティ・フィルと共演し正式にデビュー。2002~3年大阪シンフォニー交響楽団(現大阪交響楽団)副指揮者を務める。2002年ブダペスト国際指揮者コンクール優勝。2004年第1回マラー国際指揮者コンクール第3位受賞。これまでに指揮を紙谷一衛、広上淳一、L. ハーガー、故E. アッチェル、湯浅勇治の各氏に師事。



清水フィルハーモニー管弦楽団

清水フィルハーモニー管弦楽団は、清水区を拠点に1987年より市民オーケストラとして、年1回の定期演奏会、秋の音楽会、市民合唱団との年末の第九など地域に根差した演奏活動を行う。秋の演奏会では、普段演奏会に足を運ぶことが難しい幼児やその保護者を対象に、楽器体験や、地元の学校、バレエ、オペラ団体とも共演。2012年には加盟している全国アマチュアオーケストラ連盟(JAO)全国大会・世界大会のホスト団体として大会を成功させた。2019年度静岡市芸術文化奨励賞を受賞。

BAND バンド



Akira Nakamura & Friends 柴山 哲郎(ギター) ザック・クロクサル(ベース) 吉村勇作(ピアノ)
中村 亮 (ドラム/コンボ・アレンジ/バンドリーダー)

パーカリー音楽大学を2001年に卒業後、フリーランスのドラマーとしてアメリカで活動をスタート。古典ブルースから、変拍子やドラムン・ベースまで柔軟な音楽性と様々なリズムアプローチを持ちジャズ、ロック、ポップスからワールドミュージックまで様々なミュージシャンのドラマーとして活躍中。アメリカ、中国、日本、ドイツで多数のミュージシャンのライブをサポート。アレンジャー、ミュージック・ディレクター、作曲家としても多方面にて活動している。

DANCE ダンス



伊與田知子 & KENKEN DANCE FACTORY-Dancers

ダンサー、振付師。米NY-Broadwayにてジャズ・シアター・コンテンポラリーの講師陣に師事、国内外にて多数舞台出演、振付ステージングなどの経験を積む。現在は自身のアトリエ兼スタジオ内「KDF-Labo」にて、研修生と共にジャズダンスをベースとした創作ダンス作品(Style-K)の製作活動に勤しむ。

MC 司会

スナオ マサカズ Masakazu Sunao

テレビ・ラジオ・スポーツ実況・映画出演・CM、番組ナレーション・司会など、静岡県内をはじめ首都圏で活躍中。

交通アクセス

- ・ JR東静岡駅南口隣接。
 - ・ 静岡鉄道長沼駅徒歩10分。
 - ・ 東海道新幹線(ひかり)で東京・名古屋から1時間、新大阪から2時間。JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分。
 - ・ 車では、東名高速道路静岡I.C.から20分、日本平久能山スマートI.C.から10分。
 - ・ 新東名高速道路新静岡I.C.から15分。静岡バイパス千代田上土I.C.から10分。
- 公演当日は混雑が予想されます。近隣には他の駐車場がございませんので、公共の交通機関をご利用ください。

車椅子でご来場の方は、公演前日までにご連絡ください。

【車椅子でのご来場のお問い合わせ】
(公財)静岡県文化財団事業課 TEL.054-203-5714

2019
芸術祭
静岡県文化プログラム



GRANSHIP
Shizuoka Convention & Arts Center

〒422-8019 静岡市駿河区東静岡2丁目3番1号
グランシップ指定管理者:公益財団法人静岡県文化財団
<https://www.granship.or.jp/>

