

NHK 交響楽団 × 野平一郎プロジェクト

事前レクチャー 野平一郎のオーケストラ塾

～ピアノでひもとくモーツァルトの世界、

作曲家自らが語る
制作秘話も！

そして静岡トリロジー～

3月24日(日)に開催する「NHK交響楽団 × 野平一郎プロジェクト シリーズⅡ
～N響メンバーによる古典派編+野平一郎新作 静岡トリロジーⅡ「終わりなき旅」～」を
より楽しむためのレクチャーです。

日本を代表する作曲家・ピアニストの野平一郎(静岡音楽館AOI芸術監督)が、
今回の公演で世界初演される自身の作品「静岡トリロジー」と、古典派を代表する作曲家
モーツァルトの音楽についてピアノ演奏を交えながら解説します。

2018年から2020年にかけて、1年に1作品が世界初演される、静岡から生まれた新作
「静岡トリロジー(三部作)」(公益財団法人静岡県文化財団委嘱作品)へ込めた思いや
制作秘話など、作曲家が自らの言葉で語る貴重な機会をどうぞお見逃しなく！



2月2日(土) 14:00開演(13:30開場)

グランシップ 地下リハーサル室

事前申込制

一般 1,000円 こども・学生 500円

(入場料は当日お支払いいただきます。)

【お申し込み】

グランシップチケットセンター TEL054-289-9000

(10:00～18:30 / 休館日は除く)