

バーンスタイン  
生誕100th  
記念公演

# D.グルーシン・ビッグ・バンド ウエスト・サイド・ストーリー

日本初上陸!

D.Grusin BIG BAND

# West Side Story

Dave Grusin

デイヴ・グルーシン (指揮、ピアノ)

Lee Ritenour

リー・リトナー (ギター)

2018年11月9日(金)

19:00開演 (18:15開場)

グランシップ 大ホール・海  
(JR東静岡駅南口隣接)



John Beasley  
ジョン・ビーズリー  
(ピアノ)



Tom Kennedy  
トム・ケネディ  
(ベース)



Jean Paul Höchstädter  
ジャン・ポール・ホッシュタッター  
(ドラム)



Bob Sheppard  
ボブ・シェパード  
(ソプラノ&アルトサックス/フルート) 他

全席指定 S席6,200円 A席5,100円 B席4,100円 こども・学生1,000円

友の会先行販売 7月1日(日)~7月7日(土) 一般発売 7月8日(日)~

※こども・学生は28歳以下の学生、未就学児入場不可

※グランシップ友の会会員特典対象事業 ※「静岡県高校生アートラリー」対象事業

※公演1週間前に残席がある場合、定価より2割引きになります。(こども・学生は除く)

チケット販売・お問い合わせ

グランシップチケットセンター

TEL 054-289-9000 (10:00~18:30/休館日を除く)

グランシップWEBサイトからは空席状況に応じてお好きな席を購入できます。

<http://www.granship.or.jp>

主催:公益財団法人静岡県文化財団、静岡県

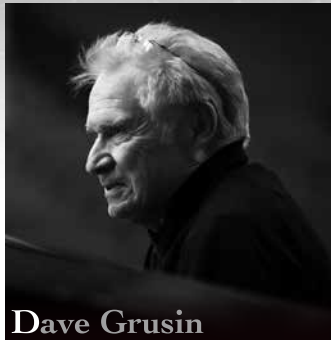
GRANSHIP  
Shizuoka Convention & Arts Centre

生誕100周年のレナード・バーンスタインが作曲したミュージカル代表作「ウエスト・サイド・ストーリー」。

ジャズ・ピアノのレジェンド、D.グルーシンがジャズにアレンジして約20年。

彼自身の率いるビッグ・バンドによる「ウエスト・サイド・ストーリー」が、日本初上陸！

## D.Grusin BIG BAND



**Dave Grusin**

デイヴ・グルーシン (指揮、ピアノ)

1934年生まれ。

ヴァイオリン奏者である父親の教えにより音楽への理解を深め、コロラド大学でピアノを専攻。これまで60以上もの映画音楽を作曲し、1988年には映画「ミラクロ/奇跡の地」のために書いた曲でアカデミー賞を受賞。アカデミー賞には8度ノミネート。また、レコーディングアーティスト、プロデューサーとしてグラミー賞を12度受賞し、ノミネートも多数。編曲家、プロデューサー、ピアニストとして長年活動を続け、リー・リトナーや、サクソフ・プレイヤー渡辺貞夫をはじめ多くのミュージシャンと共演。自身の音楽活動の他にも、若いジャズミュージシャンを支援する慈善団体を仲間と共同で創立し、コロラド大学とパークリー音楽大学から名誉博士号を授与されるなど、多方面で活躍している。



**John Beasley**

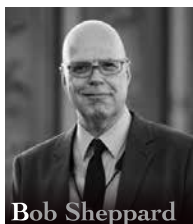
ジョン・ビーズリー (ピアノ)

©toshi sakurai



**Lee Ritenour**

リー・リトナー (ギター)



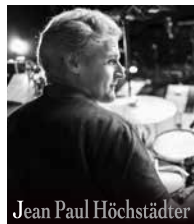
**Bob Sheppard**

ボブ・シェパード (ソプラノ&アルトサクソフ/フルート)



**Tom Kennedy**

トム・ケネディ (ベース)



**Jean Paul Höchstädter**

ジャン・ポール・ホッシュタッター (ドラム)

### and more

その他  
出演ミュージシャンは  
グランシップ  
ホームページを  
ご覧ください

# West Side Story

ウエスト・サイド・ストーリーは、シェイクスピアの戯曲「ロミオとジュリエット」を元に、当時のニューヨークの社会的背景を織り込んだブロードウェイ・ミュージカル。1957年初演。1961年映画化。アカデミー賞11部門にノミネートされ、作品賞、監督賞をはじめ10部門を受賞した現代に語り継がれる名作である。レナード・バーンスタイン作曲。「トゥナイト」「アメリカ」「サムウェア」などミュージカル史に残る名曲が生まれた。

### あらすじ

舞台は1950年代のニューヨーク・ウエストサイド。移民の多いこの街で対立するギャング、ジェット団とシャーク団は勢力争いを繰り広げている。ジェット団のリーダー、リフはシャーク団との関係をはっきりさせるために決闘を申し込む。命運を賭ける舞台は、ダンスパーティー会場。リフは、そこに立会人としてジェット団の元リーダー、トニーを呼び出す。マリアは、兄ベルナルド率いるシャーク団に、初めてのダンスパーティーへ連れて行かれる。マリアはトニーに出会い、一目で互いに心を奪われる。だが、それは許されない恋の始まりだった…。

## Leonard Bernstein レナード・バーンスタイン



1918-1990

アメリカ生まれの20世紀を代表する音楽家。ハーバード大学、カーティス音楽院で学ぶ。1944年、急病のワルターの代役としてニューヨーク・フィルを指揮して大成功をおさめた。1957~69年ニューヨーク・フィル音楽監督。世界の名だたるオーケストラの指揮者を歴任し数々の名演を残している。作曲家としても、交響曲からミュージカル「ウエスト・サイド・ストーリー」まで多彩。

©Paul de Hueck, Courtesy of the Leonard Bernstein Office

### 交通アクセス

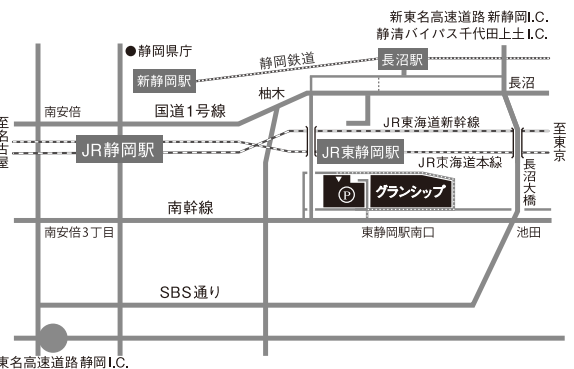
- ・ JR東静岡駅南口隣接。
  - ・ 静岡鉄道長沼駅徒歩10分。
  - ・ 東海道新幹線(ひかり)で東京・名古屋から1時間、新大阪から2時間。JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分。
  - ・ 車では、東名高速道路静岡I.Cから20分。新東名高速道路新静岡I.Cから15分。静岡バイパス千代田上土I.Cから10分。
- 公演当日は混雑が予想されます。公共の交通機関をご利用ください。

### 託児案内

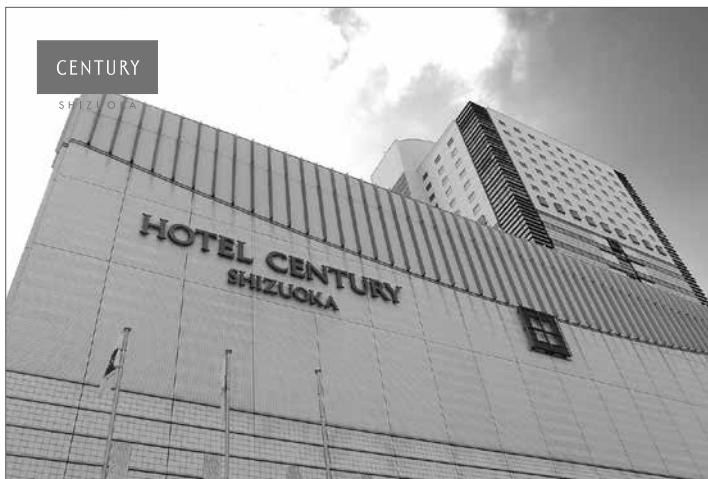
ボランティアスタッフによる託児サービス(無料、2歳以上の未就学児に限る)をご利用の方は公演1週間前までにご連絡ください。定員になり次第締め切らせていただきます。

車椅子でご来場の方は、公演前日までにご連絡ください。

【託児サービス及び車椅子でのご来場のお問い合わせ】  
(公財)静岡県文化財団事業課 TEL.054-203-5714



〒422-8019 静岡市駿河区東静岡2丁目3番1号  
グランシップ指定管理者:公益財団法人静岡県文化財団  
<http://www.granship.or.jp/>



ホテルセンチュリー静岡は

JAZZ が好きです。