

ウラディーミル・フェドセーエフ指揮 チャイコフスキー・シンフォニー・オーケストラ
事前レクチャー オーケストラ塾

パ ク ク リ ョ ン

朴 久 玲 が 語 り、 弾 く チャイコフスキーの叙情

ピアノ演奏付き

ロシア留学経験を持つピアニストの朴久玲さんが、ロシアの歴史や風土に根ざしたチャイコフスキーの音楽の世界を、スライド映像を交えてご紹介。ピアノ演奏とともにチャイコフスキー作品の魅力と、11月にグランシップで演奏される「悲愴」について解説します。



2017年9月2日(土)14:00～
グランシップ地下 リハーサル室
参加料 一般 1,000円
こども・学生 500円
※事前申込制

- お電話でのお申込み
グランシップチケットセンター
TEL 054-289-9000
(10:00～18:30 ※休館日を除く)
- Webでのお申込み
グランシップホームページ内専用
申込フォームにてお申込み下さい。

【講師・ピアノ 朴 久 玲】

東京生まれ。桐朋学園大学准教授。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学在学中に、モスクワ音楽院留学。本科を経て、同大学院を卒業。矢浪絢子、江戸弘子、M・ヴォスクレセンスキー氏に師事。マリア・カナルス国際コンクール(スペイン)特別賞、ハン・ロマンソン国際コンクール(韓国)3位、ポントワーズ国際コンクール(フランス)優勝。第11回村松賞受賞。横浜国際招待、オーベールシュールオーワーズ国際音楽祭(フランス)他、ロシア各地の音楽フェスティバルにて演奏。クラスナヤルスク交響楽団、エカテリンブルク交響楽団(ロシア)、ドネツク交響楽団(ウクライナ)、プチョン交響楽団(韓国)、NTT交響楽団(日本)他と共演。また室内楽では、藤原真理、A・クニャーゼフと共演。全日本学生音楽コンクール他、多くのコンクールで審査員を務める。

ウラディーミル・フェドセーエフ指揮 チャイコフスキー・シンフォニー・オーケストラ

[旧モスクワ放送交響楽団]

2017年11月4日(土) 15:00 開演 グランシップ 中ホール・大地

【曲目】チャイコフスキー：交響曲第6番短調「悲愴」

三大バレエ～フェドセーエフ・セレクション～

「くるみ割り人形」より「眠れる森の美女」より「白鳥の湖」より

全席指定/S席 12,300円、A席 9,800円、B席 7,200円、こども・学生 1,000円

旧モスクワ放送交響楽団時代の1974年から指揮者を務めるフェドセーエフ率いる
チャイコフスキー・シンフォニー・オーケストラが、オール・チャイコフスキー・プログラムを披露。



©Oleg Nachinkin