

# グランシップ 管楽器セレクション

[静岡・室内楽フェスティバル2016] 参加公演

## シェレンベルガーと カメラータ・ザルツブルクの仲間たち

オーボエ界の巨匠が、モーツァルト生誕の地の奏者たちと生み出す世界最高峰の響き



Wolfgang Klüner  
clarinet

Hansjörg Schellenberger



© Gerhard Winkler

Cammerata Salzburg

Monika Wisshaler  
clarinet



Christoph Hipper  
bassoon



Wally Hase  
flute



Marco Lugaresi  
bassoon



Josef Steringer  
horn



Johannes Hinterholzer  
horn



Burgi Pichler  
contrabass



Karami Araki  
oboe



Rossana Calvi  
oboe



モーツァルト デイヴェルティメント 変ホ長調 K.252

グノー 小交響曲

ベートーヴェン 2つのオーボエとイングリッシュホルンのための三重奏曲 ハ長調 作品87\*

モーツァルト セレナード ハ短調「ナハトムジーク」K.388

オーボエ：ハンスイェルク・シェレンベルガー

カメラータ・ザルツブルクの仲間たち

特別ゲスト：荒木奏美（オーボエ）\*



第11回 国際オーボエコンクール・軽井沢  
第1位(日本人初)

**全席指定** S席4,100円 A席3,100円 ども・学生1,000円

※ども・学生は28歳以下の学生、未就学児入場不可 ※グランシップ友の会会員特典対象事業  
※静岡県内の中高生先着10名様を無料でご招待します。お申し込みは(公財)静岡県文化財団 TEL054-203-5714  
※「静岡県高校生アートラリー」対象事業  
※公演1週間前に残席がある場合、定価より2割引きになります。(ども・学生、セット券は除く)

友の会先行販売：7月17日(日)～7月23日(土) 一般発売：7月24日(日)～

チケット販売・お問い合わせ

グランシップチケットセンター  
TEL.054-289-9000 (10:00～18:30 / 休館日を除く)

グランシップWEBサイトからは空席状況に応じてお好きな席を購入できます。

グランシップ 検索 <http://www.granship.or.jp/>

2016年11月23日(水・祝)14:00開演(13:30開場) グランシップ 中ホール・大地 (JR東静岡駅南口隣接)

## ハンスイェルク・シェレンベルガー (オーボエ) Hansjörg Schellenberger oboe

1948年生まれ。大変な音楽好きの両親の元で育ち、早くから音楽に強い興味を持った。13歳からオーボエを始め、その後、ミュンヘンとデトモルトにおいてオーボエ、指揮法、そして数学を勉強。ミュンヘンのARDコンクール(1972)を含む主要な音楽コンクールで入賞後、1971年にケルン放送響のオーボエ奏者となり、1975年から1980年まで同団のソロ・オーボエ奏者を務める。1977年からカラヤン指揮ベルリン・フィルにエキストラとして参加するようになり、1980年1月から2001年夏までベルリン・フィルのソロ・オーボエ奏者を務める。退団後は、指揮者、ソリストの仕事を中心に活躍している。

これまでにソリストとして、カラヤン、ジュリーニ、アッパード、ムーティ、レヴァインなどの著名な指揮者と共演。室内楽奏者としては、アンサンブル・ウィーン=ベルリンを中心に多彩な活動を展開。また、1991年にはハイドン・アンサンブル・ベルリンを設立、芸術監督を務めた。

1994年から本格的な指揮活動を開始、これまでにザールブリュッケン・カイザースラウテルン・ドイツ放送フィル、カメラータ・ザルツブルク、エルサレム響、ムニシパッド・マドリッド管、ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ管、ローマ・サンタチェチーリア管、N響、日本フィル、東京フィル、関西フィル、札幌、岡山フィル、兵庫芸術文化センター管などを指揮している。2012年秋には、カメラータ・ザルツブルクを率いて12公演に渡る日本ツアーを行い絶賛された。2013年度からは、岡山フィルの首席指揮者に就任。また、3年に1回開かれる国際オーボエコンクール・軽井沢の審査委員長を1994年より務めている。

CDの録音は50枚以上にのぼり、ドイツ・グラモフォン、デンオン、ソニー・クラシカル、オルフェオといったレーベルからリリースされている。1997年からは、妻とともに自身のCDレーベル「カンパネラ・ムジカ」を設立し、ベルリン・フィルの仲間たちにも参加してもらい、多くの録音をリリースしている。

当コンサートは、今秋カメラータ・ザルツブルクを指揮して来日の際、シェレンベルガーと管セレクションの仲間たちが静岡に結集して開催される。

Special  
guest



## 荒木奏美 (オーボエ) Kanami Araki oboe

1993年茨城県生まれ。9歳よりオーボエを始める。東京交響楽団首席オーボエ奏者。東京藝術大学を首席で卒業し、現在、同大学院修士課程にも在学中。第11回 国際オーボエコンクール・軽井沢において日本人初の第1位を受賞。

その他、第31回日本管打楽器コンクールオーボエ部門第2位など多数受賞。藝大内において安宅賞、アカサス音楽賞受賞。

2016年4月、東京・春・音楽祭でデビューリサイタルを行う。ソリストとして藝大フィルハーモニア、東京交響楽団とモーツァルト、R.シュトラウス、マルティヌーの協奏曲を共演。これまでに坂本真紀、成田恵子、和久井仁、小畑善昭、青山聖樹の各氏に師事。

### 交通アクセス

- ・ JR静岡駅南口隣接。
- ・ 静岡鉄道長沼駅徒歩10分。
- ・ 東海道新幹線(ひかり)で東京・名古屋から1時間、新大阪から2時間。JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分。
- ・ 車では、東名高速道路静岡I.Cから20分。新東名高速道路新静岡I.Cから15分。静岡バイパス千代田上土I.Cから10分。

公演当日は混雑が予想されますので、公共の交通機関をご利用ください。

### 託児案内

ボランティアスタッフによる託児サービス(無料、2歳以上の未就学児)をご希望の方は公演1週間前までにご連絡ください。定員になり次第、締め切らせていただきます。

車椅子でご来場の方は、公演前日までにご連絡ください。

【託児サービス及び車椅子でのご来場のお問い合わせ】  
(公財)静岡県文化財団 TEL 054-203-5714



〒422-8005 静岡市駿河区池田79-4  
 グランシップ指定管理者:公益財団法人静岡県文化財団  
<http://www.granship.or.jp/>

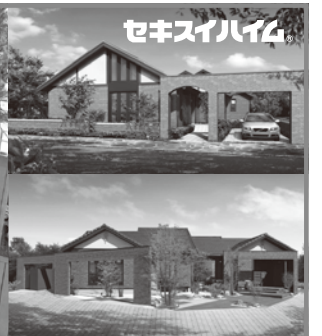


セキスイハイムの平屋

# 楽の家

人生を楽しむ豊かな暮らし。

お日様に向かって咲く草花に、声をかけながら水をやる。微かに匂い立つ土の香りのなかでシャツを干す。程よい広さの縁側で風を感じながら、ゆったりと本を読む。これからの暮らしに求めるもの、それは大地に近いという安心感のなか、緑に触れながら四季を楽しむ。安全や快適という目に見えない優しさに包まれた暮らし。そんな想いに応える平屋の住まいが、ここにあります。



楽の家には5つの「楽」があります。ちよどよい距離感を保てるから **気分が楽** 家じゅう快適な空気環境だから **身体が楽** 掃除や洗濯、お料理などの **家事が楽** 家の管理費用や光熱費が抑えられるから **家計が楽** アフターフォローが充実しているから **将来が楽**

**セキスイハイム東海株式会社**  
 本社 〒430-7725 浜松市中区飯屋町11-2(アクトタワー25F)  
 支店 静岡駅前店 ①東529号 建設部 静岡南店 ②東873号  
 (公社) 静岡県宅地建物取引業協会 東海不動産公正取引協議会加盟

「楽の家」のカタログ請求・お問い合わせは

お電話で

**0120-000-816**  
 フリーコール  
 (受付時間) 10:00~17:30 (定休日) 毎週水・木曜日 ※土・日曜日は営業しております。

WEBで

**816t 楽の家** 検索  
[www.816t.jp/lineup/hiraya.htm](http://www.816t.jp/lineup/hiraya.htm)